«УТВЕРЖДАЮ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К. В. Зенкин

Проректор по научной работе

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 1 семестр 2016-2017 уч.г.**

**АССИСТЕНТЫ-СТАЖЕРЫ**

**(специальность «Мастерство музыкальной звукорежиссуры»)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 семестр** | **2 семестр** |
| **индивидуальные занятия** | **индивидуальные занятия** |
| Специальность (инд. занятия) | Специальность (инд. занятия) |
| Педагогическая практика (пассивная) | Педагогическая практика (активная) |
| Творческая практика | Творческо-исполнительская пр-ка |
| Проблемы маст-ва звукорежиссуры (реферат) | Проблемы маст-ва звукорежиссуры (реферат) |
| **групповые занятия** | **групповые занятия** |
| ***Иностранный язык***  Английский: Маслова О.Л.  чт: 9.30-11.30, 433, сб: 18-20, 424  Немецкий: Базванова О.В., сб:16-18,425  Итальянский: Фрейшист Т.А.  ср: 16-18, 425 | ***Иностранный язык***  Английский: Маслова О.Л.  чт: 9.30-11.30, 433, сб: 18-20, 424  Немецкий: Лебедева Т.Л. вт: 14-16, 425  Итальянский:  Фрейшист Т.А., ср: 16-18, 425 |
| ***История и философия культуры и искусства*** (Марченко О. В.)  гр.А – вт., 12-16, кл.433  гр.Б – сб., 10-14, кл.433 | ***История и философия культуры и искусства*** (Марченко О. В.)  гр.А – вт., 12-16, кл.433  гр.Б – сб., 10-14, кл.433 |
| ***Современные технологии звукозаписи***  (Соболева М. А.) – ср.: 10-12, ст.звук.  ***Эстетика звукозаписи***  (Каретников Г. Н.) – ср.: 13-15, ст.звук.  ***Техническое обеспечение***  (Соловьев И. Н.) – ср: 16-18, ст.звук. | ***Современные технологии звукозаписи***  (Соболева М. А.) – ср.: 10-12, ст.звук.  ***Эстетика звукозаписи***  (Каретников Г. Н.) – ср.: 13-15, ст.звук.  ***Техническое обеспечение***  (Соловьев И. Н.) – ср: 16-18, ст.звук. |
| ***Основы государственной культурной политики РФ*** (Кульмухаметова Ф.А.)  чт: 16-18, кл.433 | ***Педагогика*** (Старчеус М. С.)  чт., 14-16, кл.433 |
| ***Типология культуры и искусство***  (Злыднева Н. В.)  сб., 17-19, кл.433 |